

Albert Guinovart i Oriol Aymat obren un cicle de concerts a l'Institut d'Estudis Catalans



Oriol Aymat i Albert Guinovart

El pianista i compositor Albert Guinovart i el violoncel·lista Oriol Aymat ofereixen dijous 19 de gener, a les 19.30 h, un concert a la Sala Prat de la Riba de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), el primer d'un cicle regular de concerts que tindrà lloc al pati de l'IEC a les nits d'estiu.

Aquest concert té com a objectiu celebrar, d'una banda, l'aniversari del lliurament de la Medalla de la Pau de les Nacions Unides a Pau Casals i, de l'altra, el centenari del naixement de Xavier Montsalvatge. És amb motiu d'aquestes dues efemèrides que la programació del concert s'ha basat en el so del violoncel i el piano, els dos instruments que tocava Pau Casals, i que el piano que s'hi tocarà serà el del mateix Montsalvatge, cedit en préstec a l'IEC pel Museu de la Música de Barcelona i L'Auditori.

El programa del concert està format per dues obres de Robert Schumann per a violoncel i piano: *Fantasiestücke, op. 73* i *Adagio und allegro, op.70*; així mateix, *Tres divertiments*, per a piano, de Xavier Montsalvatge, i la *Sonata, op. 65*, per a violoncel i piano, de Frédéric Chopin. En el dit concert s'estrenarà, també, *Cançó i trio*, per a violoncel i piano, dedicada a l'IEC i que és obra de Romà Escalas, secretari general de l'IEC.