

Amaresc estrena avui la seva producció de 'Le devin du village' de Rousseau



L'entitat Amics de la Música i de les Arts Escèniques de la Catalunya Central (Amaresc) presenta avui 13 de setembre a Terrassa *Le devin du village* (L'endeví del poble), del filòsof, músic i assagista il·lustrat Jean-Jacques Rousseau (1712-1778), amb motiu del 300 aniversari del seu naixement. La funció serà al pati de la Casa Alegre de Sagrera a les 20.30 h; una hora abans, a les mateixes dependències d'aquesta casa modernista tindrà lloc una xerrada divulgativa a l'entorn de l'obra i de Rousseau a càrrec del conegut historiador i crític operístic Roger Aliet.

Tot i ser conegut fonamentalment per la seva faceta de pensador de la Il·lustració, Rousseau exercí una intensa activitat com a musicòleg i compositor força desconeguda del gran públic. Gran defensor d'introduir a França els models de l'exitosa òpera bufa italiana, va mirar d'exemplificar les seves reivindicacions teòriques amb un exemple pràctic. Fou així com va crear *Le devin du village*, un *intermezzo buffo*, en un acte, amb llibret del mateix Rousseau.

A Terrassa es veurà aquesta òpera semiescenificada i en versió per a veu i piano. Els papers protagonistes els interpreten la soprano Beatriz Giménez (Colette), el tenor Beñat Eigarte (Colin) i el baríton Joan García Gomà (Colas, l'endeví), i Josep Buforn al piano. La direcció escènica és de Roger Aliet i té una durada aproximada de 50 minuts.

Aquesta obra va ser estrenada al Palau Reial de Fontainebleau el 18 d'octubre de 1752. A l'Estat espanyol va ser estrenada a la Sala Toldrà del Conservatori Municipal de Música de Barcelona el 9 de març de 1990, en versió pianística.

Aquesta darrera producció d'Amaresc ha estat possible gràcies a la complicitat dels intèrprets emergents catalans esmentats i de l'inestimable ajut del Dr. Roger Aliet. També s'ha tingut el suport i la col·laboració de la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Terrassa i del cicle Sons del Temps, en el marc del qual tindrà lloc l'estrena de la representació d'aquesta nova producció. Posteriorment, la producció viatjarà a Sicília, on es farà una nova representació, concretament a l'illa de Lipari.

Amaresc és una associació amb seu a Manresa integrada per un cercle d'amics, diletants i estudiosos del fenomen musical i les manifestacions escèniques agrupats en l'àmbit geogràfic de la denominada Catalunya central, amb l'ànim d'unir esforços vers l'estudi i la difusió de diferents gèneres i activitats artísticomusicals. Per aquest motiu, d'ençà de la fundació de l'associació el 2004, la finalitat és emprendre tot un seguit d'iniciatives per tal de promoure i organitzar diferents activitats i actes, així com la creació de canals de comunicació i debat, dirigits a un públic afí a aquests interessos. Entre les seves activitats, destaquen el cicle de música vocal i escènica de la Catalunya central Veus, i les produccions operístiques de petit format, així com recitals, xerrades, vetllades musicals, cursos i viatges culturals.

Més informació: www.amaresc.com.