

Celebrat el Simposi Internacional Òpera i Llibret 2011

A finals del passat juny va tenir lloc a Barcelona el Simposi Internacional Òpera i Llibret 2011, organitzat per Òpera de Butxaca i Nova Creació. Aquesta trobada va voler aprofitar l'estrena de *Lord Byron* al Liceu (d'Agustí Charles, amb llibret de Marc Rosich) per promoure el debat sobre el paper del llibret en l'òpera contemporània.

Hi van participar una vintena de ponents nacionals i internacionals, entre els quals Albert Gier, Rebecca Simpson, Marc Rosich, José M. Sánchez Verdú, Carles Santos, Willem Bruls, Enric Palomar, Héctor Parra, Benet Casablanca, Agustí Charles, Georges Delnon i Helga Utz.