

# Comença el Maig Coral del Barcelonès



El passat 4 de maig va començar el cicle de concerts Maig Coral del Barcelonès 2012, que oferirà fins al 3 de juny cinc concerts a l'Església de Sant Pere de les Puel·les. Organitzat per l'Ajuntament de Barcelona i la Demarcació del Barcelonès de la Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC), aquest cicle dedicat a la música coral és un dels més consolidats a Catalunya.

El proper concert tindrà lloc el divendres 11 de maig amb l'actuació del Cor de Cambra Dyapason, que oferirà, entre altres obres, *Rückert Lieder* de Mahler, i també hi actuarà el Cor Femení Voxalba amb Daniel Tarrida al piano. Després, el 18 de maig, actuaran l'Orfeó Atlàntida i el Cor de Cambra Amalthea, i el 25 de maig seran el Cor de Cambra Anton Bruckner, el Cor Diaula i Contrapunto Vocale. L'1 de juny el concert serà a càrrec de la Coral Càrmina amb obres de Rachmàninov, Txaikovski i Sviridov, mentre que la Coral Antiga, amb la participació dels pianistes David Malet i Josep Surinyac i la soprano Ulrike Haller, interpretarà fragments d'*Ein deutsches Requiem* de Brahms. El 2 de juny serà l'últim recital a Sant Pere de les Puel·les, amb un concert que tindrà la col·laboració de l'ESMUC, amb el Cor Ars In Nova, el Grup de Cambra de l'ESMUC, el Cor d'homes d'Igualada, el Cor Aulos, i l'Orquestra d'Estudiants de l'ESMUC.

La cloenda del festival tindrà lloc el 3 de juny al Saló de Cent de l'Ajuntament de Barcelona amb obres de compositors catalans, com la interpretació de cançons populars catalanes ofertes per la Coral Sant Jordi, o l'obra *Bestiari* de Manuel Oltra a càrrec del Cor Lieder Càmera.

Les entrades es podran adquirir el mateix dia del concert a l'Església de Sant Pere de les Puel·les, amb un preu de 8 euros i descompte per als cantaires de la FCEC, excepte el concert de cloenda, que serà per invitació.