

Concert commemoratiu dels 25 anys de l'Orquestra de Cambra Catalana



El proper 12 d'octubre a L'Auditori (Sala Oriol Martorell, 19 h) té lloc el concert del 25è aniversari de l'Orquestra de Cambra Catalana (OCC) amb un repertori significatiu que vol commemorar d'una manera especial aquesta fita, i és dirigida pel seu director titular i fundador Joan Pàmies.

Així, el concert comença amb l'obra *Aniversari per a orquestra de cambra* que amb motiu dels 15 anys de l'OCC els va dedicar el compositor Francesc Taverna-Bech, traspassat fa un any i mig. A continuació, s'interpreta el *Concert de violí* de Ferran Sor, que l'OCC va enregistrar amb Montserrat Cervera fa uns anys, amb la interpretació de la part solista de Marco Fiorini, el qual també és l'autor de les cadències.

En la segona part s'estrenen dues cançons –en versió orquestral– d'Albert Llanas: *Vora la mar* i *El cel ben serè*. També s'interpretaran tres cançons d'Eduard Toldrà –*Romanç de Santa Llúcia*, *Canticel* i *Platxèria*– i *Cançó de bressol* del pare Antoni Massana, que l'OCC va interpretar per primer cop en un dels Concerts de Tardor, amb la soprano Assumpta Mateu. El concert acaba amb una obra molt interpretada per l'OCC als seus començaments: la *Simfonia en La major* de Mozart.

L'Orquestra de Cambra Catalana va ser fundada per Joan Pàmies l'any 1986. El seu repertori abasta totes les èpoques i compositors, tot donant un especial relleu a la interpretació i difusió de la música catalana, tant de compositors contemporanis com de mestres del passat; així, ha dut a terme més de 40 estrenes, algunes de les quals estrenes a l'Estat espanyol.

Ha ofert més de cinc-cents concerts al llarg de la seva trajectòria i ha actuat en alguns dels principals cicles i festivals de música d'Espanya. També ha actuat a Albània, França, Itàlia, Polònia, República Txeca, Argentina, Xile, Mèxic, Uruguai, Líban, Tunísia i la Xina, i ha col·laborat amb solistes del prestigi de Nicanor Zabaleta, Montserrat Cervera, León Ara, Régis Pasquier, Ludmil Anguelov, Evelyne Dubourg, Montserrat Torrent o Enrica Guarini. Ha gravat quatre CD amb obres inèdites de compositors catalans, entre les quals destaca el *Concert per a violí* de Ferran Sor.

L'OCC està emparada en l'Associació del mateix nom, és orquestra resident del Festival de Música del Maresme i rep el suport de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament i la Diputació de Barcelona, i de l'Institut Ramon Llull en els seus desplaçaments.

Més informació: www.occcatalana.com