

Concert de Tardor de Paper de Música amb el Duo Antibes



El dissabte 29 d'octubre (21 h) té lloc el Concert de Tardor del cicle musical organitzat per Paper de Música de Capellades, a càrrec del Duo Antibes, format per Angelo Montanaro, clarinet, i Irene Alfageme, piano. El duo oferirà obres de Reger, Brahms, Debussy, Lovreglio, Piazzolla, Guastavino i D'Rivera. El Duo Antibes va ser finalista del 21è Concurs Internacional Paper de Música de Capellades.

El clarinetista Angelo Montanaro va perfeccionar els seus estudis a l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia i a l'Accademia Filarmonica de Bolonya, i a l'Haute École de Musique de Ginebra. Ha estat clarinet solista de l'Orquestra Simfònica de Roma i actualment col·labora amb diverses orquestres europees, també com a solista, i en diversos festivals. Ha enregistrat la *Première Rhapsodie* de Debussy (Sarx Records) i ha estat premiat en diversos concursos, entre els quals els primers premis dels concursos Città di Chieri 2007, Marco Fiorindo, CNME Riddes 2009, Rino Viani 2010 i Giuseppe Tassis 2010.

Per la seva banda, la pianista Irene Alfageme es graduà al Conservatori Superior de Música de Salamanca en els especialitats de solista i acompanyament vocal, i realitzà estudis de postgrau a la Royal Academy of Music de Londres i a l'Haute École de Musique de Ginebra. Entre els seus guardons destaquen el Janet Duff Greet Prize for Piano Recital de Londres, i els primers premis de l'XI Concurso Internacional para Jóvenes Pianistas Ciudad de San Sebastián, del Certamen Internacional Pedro Boti 2008, i Jóvenes Artistas Emergentes de la Junta de Castilla y León 2008 i 2010.