

Concert extraordinari de Palau 100 amb Grigorij Sokolov



© Antoni Bofill (foto d'arxiu)

El pianista rus Grigorij Sokolov actua el dimarts 20 de març al Palau de la Música Catalana (20.30 h) en la seva cinquena participació a Palau 100, com a concert extraordinari d'aquest cicle. Des del seu primer recital a Leningrad amb dotze anys, Sokolov ha sorprès sempre el públic amb un repertori ple de vida i ha assolit la categoria de mite per als amants del piano arreu del món.

En aquesta ocasió, Sokolov proposa un programa poc convencional que començarà amb la interpretació de la *Suite en Re* de Jean-Philippe Rameau, un compositor del Barroc francès que els darrers anys s'està programant cada vegada amb més interès. Les possibilitats tècniques i musicals de les obres de Rameau han esdevingut elements atractius per als pianistes. A continuació, una de les sonates més reconegudes de Wolfgang Amadeus Mozart, la *Sonata núm. 8 en La menor*, una peça apassionada amb una forta càrrega expressiva.

La segona part del concert inclou dues peces del compositor romàntic alemany Johannes Brahms: les *Variacions sobre un tema de Händel*, que suposen un *tour de force* per al pianista, i els *Intermezzi, op. 117*, obra de maduresa del compositor que evoca escenes de gran serenitat.

Aquest recital forma part de la invitació anual que ofereix el Palau de la Música Catalana a aquest excepcional músic, que d'altra banda representa un dels darrers exponents de l'escola del gran pianisme rus.