

# David Alegret debuta al Rossini Opera Festival de Pesaro



David Alegret © Joan Tomàs - Fidelio

Artist

El tenor barceloní David Alegret debutarà aquest estiu al llegendari Rossini Opera Festival de Pesaro donant vida a l'òpera *Il signor Bruschino* i en una nova producció del certamen més important del món dedicat al compositor italià Gioacchino Rossini, la direcció escènica del qual signa el col·lectiu Teatre Sotterraneo i que comptarà amb la direcció musical de Daniele Rustinioni. Les funcions tindran lloc al Teatre Rossini els dies 12, 15, 18 i 21 d'agost.

David Alegret, que afrontarà per primera vegada en la seva carrera aquesta partitura rossiniana, precisament al bressol d'aquest estil tan característic, està desenvolupant una important trajectòria en el repertori líric lleuger, sent un especialista de les òperes del compositor nascut a Pesaro, del qual ha interpretat alguns dels títols més significatius, com ara *L'italiana in Algeri*, *La Cenerentola*, *Il viaggio a Reims*, *Il turco in Itàlia* o *Il barbiere di Siviglia*, en teatres com l'Staatsoper de Viena, Finish National Opera d'Hèlsinki, Staatsoper d'Hamburg, Opera de Trieste, Òpera de Roma, Òpera de Zuric, Bayerische Staatsoper de Munic, Teatro Regio de Torí, Teatro Real de Madrid o La Monnaie de Brussel·les. El cantant barceloní, a més, ha cantat a Itàlia en diverses ocasions, l'última va ser l'estiu passat interpretant, sota la batuta de Fabio Biondi, l'òpera *Lo frate 'nnamorato* de Pergolesi, al Festival de Jesi.

Després d'aquesta producció, el tenor català tornarà a cantar a Barcelona al setembre, en el concert inaugural del cicle Simfònics al Palau de l'Orquestra Simfònica del Vallès, junt amb l'Orfeó Català i els cantants Marta Mathéu, Gemma Coma-Alabert i Pau Bordas, sota la direcció d'Enrico Onofri, tot interpretant el *Requiem* de Mozart.