

El Liceu destina entrades per a persones amb risc d'exclusió social i s'afegeix al programa Apropa Cultura



Nabucco de Giuseppe Verdi. Aquesta coproducció del Gran Teatre del Liceu, Fondazione Teatro alla Scala (Milà), Royal Opera House Covent Garden (Londres) i Lyric Opera of Chicago, del 7 al 22 d'octubre al Liceu, s'inclou en l'oferta d'Apropa Cultura. © ROH/Catherine Ashmore

El **Gran Teatre del Liceu** se suma al programa Apropa Cultura amb l'objectiu de facilitar l'accés al món de l'òpera i la música clàssica a persones en risc d'exclusió social, tot reafirmant així el seu compromís social. La iniciativa aplega un total de cinquanta-cinc equipaments, entre els quals: teatres, auditoris, festivals i museus de tot Catalunya. Així, al llarg d'aquesta temporada el Liceu oferirà un 2% de les localitats de platea i amfiteatre en un seguit d'òperes (8), concerts (8), dansa (1) i tots els espectacles familiars i escolars del Petit Liceu, col·laboració que suposa un total de 2.660 entrades. Més de 1.400 entitats socials es beneficiaran d'aquest programa, amb el lema *Tots som Liceu*.

L'oferta inclou bona part de la temporada operística, amb títols principals com *Nabucco*, *Benvenuto Cellini*, *Lucia di Lammermoor*, *Simon Boccanegra* i *La bohème*, així com diverses funcions de la Compañía Nacional de Danza. També s'hi inclouen els concerts del baríton Christian Gerhaher i Riccardo Muti, juntament amb els concerts de l'Orquestra Simfònica del Liceu a l'entorn de Wagner i el cinema i de *Romeu i Julieta*. Completen l'oferta de concerts *El pessebre* (Memorial Pau Casals), *Els Pastorets* d'Albert Guinovart i la prova i el concert final del Concurs Internacional de Cant Tenor Viñas. A més a més, durant el primer trimestre la proposta del Liceu en Apropa Cultura inclou l'assistència a determinats assaigs generals, visites guiades adreçades a col·lectius específics i activitats com *Òpera una emoció* i *Entra dins del Liceu*.



Presentació d'Apropa Cultura al Saló dels Miralls del Liceu, el 15 de setembre passat

Les entitats socials beneficiàries atenen persones amb discapacitat intel·lectual, problemàtica social derivada de malaltia mental, discapacitat física en situació d'exclusió social, dones que pateixen violència de gènere i risc d'exclusió, gent gran, situació de privació de llibertat, immigrants, infància i adolescència, i persones amb drogodependències i altres addiccions.

La temporada 2014-15 un total de 21.207 persones van gaudir de les més de 1.100 propostes d'**Apropa Cultura**, una iniciativa sociocultural impulsada per l'Auditori de Barcelona que uneix i crea sinergies entre els equipaments culturals de Catalunya per afavorir la presència de la música, el teatre, l'òpera, la dansa i les arts visuals en la vida quotidiana de les persones en risc d'exclusió social. Amb més de 1.390 centres associats, Apropa Cultura ha estat reconegut amb els Premis ONCE Solidaris l'any 2014 i té el suport de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament de Barcelona i la Diputació de Barcelona.