

El Teatro Real inaugura temporada amb 'Moses und Aron' de Schönberg



Arnold Schönberg

El Teatro Real de Madrid inaugurarà la temporada 2012-13 amb l'estrena de l'òpera *Moses und Aron* d'Arnold Schönberg, amb dues funcions en versió de concert els dies 7 i 9 de setembre, a les 20 hores. Aquesta presentació, que s'emmarca en el projecte conjunt amb la Philharmonie de Berlín, el Festival de Lucerna i el Festival de Música d'Estrasburg, comptarà amb 230 músics sota la direcció de Sylvain Cambreling, 10 solistes -encapçalats pel baríton Franz Grundheber i el tenor Andreas Conrad-, 110 instrumentistes de l'SWR Sinfonieorchester Baden-Baden-Freiburg i 110 membres de l'Europa Chor Akademie.

A més, el 6 de setembre a les 19.30 hores i amb entrada lliure, Gerard Mortier, director artístic del Teatro Real, i el musicòleg Rainer Peters presentaran l'òpera al públic, dins del cicle Enfoques, amb la interpretació de dues obres de Schönberg: el sextet de corda *La nit transfigurada*, interpretada per membres de l'Orquesta Sinfónica de Madrid, i la *Suite per a piano, op. 25*, amb interpretació de la pianista Kyoko Nojima. Més informació a www.teatro-real.com