

El trombonista Christian Lindberg i la Simfònica del Vallès, en concert del 15 al 18 de març



Christian Lindberg

L'Orquestra Simfònica del Vallès torna al Palau de la Música Catalana el proper 17 de març -després de la seva recent participació al Festival Musica-Musika de Bilbao- amb un programa molt divers en què destaca, per sobre de tot, la presència i participació del seu artista resident, Christian Lindberg -compositor, director i trombonista-, considerat un dels millors trombonistes del món.

El músic suec -que va enlluernar el públic de l'OSV en la seva presentació fa dos anys- dirigirà l'OSV amb un programa que inclou *Estrella de Soria: obertura tràgica* de Franz Berwald, el *Concert per a trombó, op. 4* de Ferdinand David, el preludi de la *Suite per a violoncel* de J. S. Bach -en versió de trombó sol- i la *Simfonia núm. 5 en Mi menor, op. 64* de Txaikovski.

El primer dels quatre concerts que l'OSV oferirà junt amb Christian Lindberg serà el dijous 15 de març al Centre Cultural Unnim de Terrassa. L'endemà, divendres 16 de març, l'OSV es presentarà al Teatre Principal de Sabadell, i diumenge 18 de març -després del seu pas pel Palau de la Música Catalana de Barcelona el dissabte 17 de març- tindrà lloc la quarta i darrera sessió, a l'Auditori Enric Granados de Lleida.

El concert següent de l'Orquestra Simfònica del Vallès serà el dissabte 31 de març amb la participació de Beatriz Blanco, violoncel (guanyadora del Premi El Primer Palau) i Daniil Tsvetkov, piano (guanyador del Concurs Ricard Viñes 2010) i la direcció del titular de l'OSV, Rubén Gimeno. El programa estarà format pel *Concert núm. 1 per a piano* de Franz Liszt, les *Variacions sobre un tema rococó, op. 33* de Txaikovski i la *Simfonia núm. 1, en Do menor, op. 68* de Johannes Brahms.