

El valencià Carlos Fontcuberta, guanyador del 22è Premi Joves Compositors de l'SGAE



D'esquerra a dreta: Alberto Arroyo de Oñate, Carlos David Perales, Carlos Fontcuberta i José Miguel Trillo. © Ignacio Evangelista/SGAE

El valencià Carlos Fontcuberta (València, 1977), amb l'obra *Preludio para Borís. In memoriam Modest Mussorgsky*, va guanyar la 22a edició del Premi Joves Compositors Fundació Autor-CNDM 2011, que convoquen conjuntament la Fundació Autor de la Societat General d'Autors i Editors (SGAE) i el Centre Nacional de Difusió Musical (CNDM), dotat amb 6.000 euros en metàl·lic. D'altra banda, el compositor de mare sueca i pare espanyol José Miguel Trillo-Figueroa Lilljegen (Skellefteå, Suècia, 1978), resident a Madrid, va obtenir el segon premi, dotat amb 3.000 euros, amb l'obra *RAdARaR for ensemble*. El tercer guardó, dotat amb 1.500 euros, va recaure en el compositor més jove guardonat en la història del certamen, Alberto Arroyo de Oñate (Barcelona, 1989), que sempre ha viscut i ha desenvolupat la seva tasca professional a Madrid, per l'obra *Criba de valores*. La menció honorífica, de 1.200 euros, va recaure en Carlos David Perales (Úbeda, Jaén, 1979), que actualment viu a València, per *Soleá* per a conjunt instrumental i electrònica.

El jurat estava format pels compositors Gabriel Erkoreka, Mercè Capdevila, Javier Darías, Eneko Vadillo i la flautista María Antonia Rodríguez, solista de l'Orquestra Simfònica de RTVE.

L'objectiu d'aquest premi és estimular la creació en el camp de la música clàssica contemporània entre els joves compositors. Per això, a més, amb el propòsit de contribuir al coneixement de nous llenguatges, tendències i maneres d'expressió musicals, la Fundació Autor editarà, com cada any, un disc de promoció que aplegarà les obres guanyadores del certamen.