

# Els Sopars Lírics al Restaurant 7 Portes arriben a la vuitena temporada



**La fórmula d'èxit de maridar gastronomia i lírica practicada pel barceloní Restaurant 7 Portes inicia la vuitena temporada amb sis sopars concert, el primer dels quals serà protagonitzat pel tenor Samuel Peláez el proper dijous 24 d'octubre, que en farà el número 52.**

Els Sopars Lírics s'han consolidat com una de les activitats referents a Barcelona en la promoció de joves cantants lírics d'òpera, amb més de 50 sopars concert que han donat l'oportunitat a joves cantants de presentar-se en públic, i també cantants no habituals en les programacions. Uns sopars concert que han reunit més de 2.500 comensals; *"Hem omplert un Liceu"*, diu orgullós Roger Alier, director artístic del cicle al costat de Jordi Maddaleno. *"Volem divulgar l'òpera i animar la gent perquè vagi a l'òpera"*, diu Roger Alier, que amb Jordi Maddaleno són els encarregats d'introduir les obres que s'interpretaran, escollides lliurement pels cantants. *"Estem molt contents i orgullosos d'aquesta col·laboració"*. La complicitat i els interessos comuns d'Alier i Maddaleno, al costat de l'aposta per la cultura del Restaurant 7 Portes, fan dels Sopars Lírics una proposta d'una inqüestionable proximitat entre públic i artista.

Aquesta temporada 2019-20 seran sis joves: el tenor Samuel Peláez (24 d'octubre), el baríton Jan Antem (28 de novembre), la mezzosoprano Anna Gomà (23 de gener), el contratenor Mikel Uskola (5 de març), el guanyador o guanyadora del Premi 7 Portes del Concurs de Cant Josep Palet de Martorell (7 de maig) i la soprano Tabita Martínez (18 de juny).

## Al llarg

d'aquests anys hi han participat, als Sopars Lírics, cantants avui dia en plena carrera ascendent, com ara les sopranos Sara Blanch i Mercedes Gancedo, ambdues participants a la primera edició (2013), o també les joves sopranos Serena Sáenz (2014) o Elionor Martínez (Premi 7 Portes a la 3a edició del Concurs Josep Palet de Martorell, 2019), la mezzosoprano Helena Ressureiçao (2018), el baríton Josep-Ramon Olivé (2015) o Carles Pachón (2016), el tenor César Cortés (Premi 7 Portes al 1r Concurs de Cant Josep Palet de Martorell, 2017), el baix Gerard Farreras (2018) i fins i tot contratenors, com Víctor Jiménez (2016) o Hugo Bolívar (2017). Cal destacar també la tasca i el bon ofici de Josep Buforn, pianista acompanyant dels cantants. També hi han col·laborat cantants de carrera consolidada, com David Alegret, Carlos Daza o Maribel Ortega. La soprano Eugènia Montenegro va protagonitzar el primer Sopar Líric, el gener del 2013, coincidint amb l'any del bicentenari del naixement de Richard Wagner i Giuseppe Verdi.

## Referent de

l'alta gastronomia a la Ciutat Comtal, al llarg dels 183 anys d'història el Restaurant 7 Portes ha acollit nombroses activitats culturals i artístiques. Ha estat punt de trobada de figures com ara Pablo Picasso, Joan Miró, Rafael Alberti, Federico García Lorca, Salvador Dalí i altres artistes internacionals destacats; les seves parets són testimoni gràfic i fotogràfic de veus i opinions en molts àmbits diferents. El Restaurant acull de manera permanent una sèrie de tertúlies amb persones de diversos àmbits de la societat. També col·labora amb esdeveniments i festivals artístics, com és el cas de BCN Clàssics i el Concurs Internacional de Música Maria Canals de Barcelona, entre d'altres. Igualment, cal destacar la "Col·lecció 7 Portes de Receptaris Històrics de Cuina Catalana", que estudia i publica els receptaris més significatius de la cuina del país des del segle XIV fins a l'actualitat i dels quals ja s'han publicat quatre volums.

Els sopars concert tindran lloc en dijous. Més informació i reserves en aquest [enllaç](#).

**Imatge destacada:** (d'esquerra a dreta) Jordi Maddaleno i Roger Alier, directors artístics dels Sopars Lírics, i Francesc Solé Parellada, president del Restaurant 7 Portes.