

# En marxa el 32è Festival Internacional de Música Francesc Viñas de Moià



Albert Guinovart. © David Ruano

El dissabte 11 de juliol va començar el 32è Festival Internacional de Música Francesc Viñas de Moià amb el nou espectacle poeticomusical de la Coral Cantiga *L'amor de la natura i la natura de l'amor*, amb música renaixentista catalana i europea, i fragments recitats de trobadors catalans, amb la col·laboració d'Enric Casasses com a rapsode.



El Festival, organitzat per Joventuts Musicals de Moià, continuarà el dissabte 15 d'agost amb l'actuació de l'Orquestra de l'AIMS de Solsona, dirigit per Sergey Ostrovsky, amb un programa dedicat a Mozart (*Adagio i Fuga*), Bach (*Concert per a violí i orquestra en La menor*) i Respighi (*Suite núm. 3*). El 29 d'agost tindrà lloc el concert del pianista Xavier Ricarte (amb obres de Beethoven, Granados, Mompou i Liszt) i el 5 de setembre serà el torn del pianista Albert Guinovart, que interpretarà obres de Schumann, Chopin i d'ell mateix. El Festival es clourà el 6 de setembre amb el concert final dels alumnes del curs de piano que impartirà Albert Guinovart entre el 31 d'agost i el 6 de setembre, en el marc del Festival. També tindrà lloc el Campus Musical del Moianès, una estada oberta a instrumentistes de totes les edats i tots els estils que vulguin fer música de conjunt, del 30 d'agost al 6 de setembre.

El concerts tenen un preu de 5 a 15 euros; el socis de Joventuts Musicals tenen un 50% de descompte. Es pot consultar tota la informació detallada al **Diari del Festival**.

Per la seva banda, el cicle El Moianès Sona -proposta que combina música, patrimoni i gastronomia- ofereix la integral de les suites de J. S. Bach per a violoncel sol a càrrec d'Arnau Tomàs (9 d'agost, església de Sant Martí de Granera, 18 h), Pau Codina (22 d'agost, església de Calders, 18 h) i Peter Schmidt (19 de

setembre, església de Sant Quirze Safaja, 18 h).

Més informació a: [www.joventutsmusicals.cat/moia](http://www.joventutsmusicals.cat/moia).