

Estrena a l'Estat espanyol d'una obra de Benet Casablanca



Benet Casablanca i Cees Nooteboom

L'obra *Sis glosses sobre textos de Cees Nooteboom* de Benet Casablanca serà interpretada per primer cop a l'Estat espanyol per l'Orquesta de Càmera del Auditorio de Zaragoza-Grupo Enigma (OCAZ), dirigida per Juan José Olives, el dia 8 de novembre al Círculo de Bellas Artes de Madrid. Prèviament al concert hi haurà una conversa (acte obert al públic) entre Casablanca i l'escriptor Cees Nooteboom.

Aquesta obra va ser estrenada l'any passat a Holanda i està basada en el llibre *Desviació a Santiago* (Editorial Bromera) d'aquest escriptor holandès fincat a Menorca. La interpretació a càrrec de l'OCAZ forma part de la gira que durà la formació a Barcelona (L'Auditori, 24 de novembre), Saragossa (Auditori, 29 de novembre) i València (Palau de la Música, 4 de desembre). L'any que ve s'escoltarà a Seattle (25 de febrer) i novament a Barcelona (9 de març) en la clausura del Festival Nous Sons 2012, a càrrec de l'Ensemble 88 Maastricht, dirigida per Taco Kooistra.