

Guanyadors del 9è Concurs Internacional per a Joves Músics de les Corts



Foto general dels guardonats, finalistes i membres del jurat d'aquesta 9a edició del Concurs Internacional per a Joves Músics de les Corts

La soprano catalana Sarah Blanch i el Trio Pedrell van ser els guanyadors de la novena edició del Concurs Internacional de Música de les Corts per a Joves Intèrprets, que és organitzat conjuntament per l'Ajuntament de Barcelona, el Districte de les Corts, el Centre d'Estudis Musicals A Tempo i l'Associació Per l'Altre Cor Cremat de Barcelona. El concurs, que té com a objectius principals estimular els joves intèrprets i donar-los suport en la seva carrera musical, impulsar la interpretació musical i la difusió de la música clàssica a partir de les noves generacions, i establir un nou marc cultural de difusió musical al barri de les Corts de Barcelona, va atorgar els dos premis, valorats en 1.500 euros en les categories de cambra i cant (aquesta última categoria convocada enguany per primer cop).



El Trio Pedrell, guanyador del primer premi de la categoria de cambra

El Concurs, obert a tots els intèrprets de música clàssica de qualsevol nacionalitat, entre 18 i 35 anys, va gaudir d'un elevat nivell de preparació entre els participants, fet que va dificultar la tria de finalistes, que finalment van resultar tres en la categoria de cambra –el quartet de saxofons format per Alejandro Ibáñez, Daniel López, Sergi Llopart i Miguel Vallès; el pianista Jorge Nava; i el Trio Pedrell, integrat per Ferran Bardolet, Jordi Humet i Christian Torres– i cinc en la categoria de cant: les sopranos Sara Blanch, Isabel Rodríguez, Rachel Duval i Dania Rodríguez, i el baríton Joan García Gomà.



La soprano Sara Blanch, primer premi de la categoria de cant, modalitat convocada per primera vegada

La final del Concurs va tenir lloc el dissabte 1 de juny a l'Auditori AXA de L'illa Diagonal de Barcelona, presentat per Marcel Gorgori i amb un auditori ple a vessar. El Trio Pedrell va guanyar el premi en la categoria instrumental, més el premi especial del públic, mentre que la soprano Sara Blanch, de només 22 anys, es va endur el premi en la categoria de cant, a més d'un recital programat per Àmbito Cultural d'El Corte Inglés i l'enregistrament professional amb el segell Solfa Recordings. La soprano Rachel Bernstein va guanyar un concert dins el cicle 30 Minuts de Música de la Fundació Mas i Mas, mentre que el baríton Joan García Gomà va guanyar-se el concert en el cicle líric Les Veus del Monestir (a Barcelona), i la soprano cubana Dania Rodríguez va obtenir la beca per participar al Barcelona Opera Studio 2014 que atorga el Gran Teatre del Liceu. El quartet de saxos va obtenir un concert organitzat per l'Aula d'Extensió Universitària per a gent gran de les Corts, a Barcelona.

El jurat de la categoria instrumental va estar format per Xavier Chavarria, Ramon Coll, Ricardo Estrada, Xavier Pagès, Lluís Soler i Oksana Solovieva, mentre que el tribunal de la categoria de cant va estar format per Mercedes Conde, Pedro Hernández, Jordi Maddaleno, Lluís Soler, Roberto Accurso, Malí Corbacho, Damià Carbonell i Ricardo Estrada.