

Jornades sobre l'obra de Ferran Sor a l'Institut d'Estudis Catalans



Hi participaran figures acadèmiques com Brian Jeffery i Lluís Gàsser, i intèrprets com Jaume Torrent, Josep M. Roger i Sergi Casademunt.



“**Ferran Sor i el seu temps**” és el títol de les jornades que se celebraran a l'IEC del 16 al 18 d'octubre i que revisaran, reivindicaran i difondran l'obra i la personalitat d'aquest músic i compositor català universal, una de les figures més rellevants de la música catalana en el pas del Classicisme al Romanticisme. Coincidint amb el 175è aniversari de la seva mort, la Societat Catalana de Musicologia, filial de l'IEC, i la Societat Sor de Barcelona han organitzat aquestes jornades que reuniran figures acadèmiques expertes en la música de Ferran Sor (1778-1839) i de la seva època, com ara Brian Jeffery i Lluís Gàsser, i intèrprets com Jaume Torrent, Josep M. Roger i Sergi Casademunt.

Les jornades combinen les conferències (ponències i comunicacions breus) amb debats, recitals i concerts, i fins i tot, mostres de danses. L'objectiu és mostrar els diversos vessants de l'obra de Ferran Sor. En el marc d'aquesta trobada es faran públiques les recerques i descobertes més recents al voltant de la seva figura i obra i la seva producció musical, part cabdal del patrimoni musical català.

La inauguració de les jornades serà dijous, 16 d'octubre, a dos quarts de deu del matí, a la Sala Prat de la Riba de l'IEC. Hi intervindran Joandomènec Ros, president de l'IEC; Jordi Ballester, president de la Societat Catalana de Musicologia, i Josep Dolcet, president de la Societat Sor de Barcelona. La ponència inaugural serà a càrrec de Brian Jeffery, editor, musicòleg i autor del llibre *Ferran Sor, compositor i guitarrista*, que parlarà de Ferran Sor i la Inquisició.

Per a més informació: www.iec.cat.