

# El 33è cicle d'Òpera a Catalunya presenta una temporada de transició amb quatre títols



**L'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell i el Departament de Cultura de la Generalitat han presentat la nova temporada d'Òpera a Catalunya que, amb el suport de la Fundació Banc Sabadell i l'Ajuntament de Sabadell, durà el gènere a teatres de Sabadell, Sant Cugat del Vallès, Manresa, Granollers, Reus, Girona, Vic, Tarragona, Lleida, Viladecans, Tortosa i Barcelona.**

D'altra banda, el proper mes de gener, després de 38 anys, l'Associació d'Amics de l'Òpera de Sabadell, passarà el relleu a la nova Fundació Òpera a Catalunya, formada per la mateixa Associació, l'Orquestra Simfònica del Vallès, la Fundació Banc Sabadell i la Fundació Fluidra.

Per aquest motiu, la programació que s'ha donat a conèixer s'ha definit "*de transició*", ja que la nova Fundació no només vol donar continuïtat a la tasca feta durant aquest temps, sinó que vol aprofitar l'avinentesa per fer un pas més i créixer en ambició. D'altra banda, les mesures per fer front a la COVID-19 establertes per les autoritats sanitàries marcaran els propers mesos (com també ho han fet els darrers) d'activitat de l'entitat.

En termes artístics, la temporada està integrada per quatre títols, un dels quals recuperat de la temporada anterior, en què no es va poder estrenar. Es tracta de *Macbeth* de Verdi, que s'oferirà en versió de concert els dies 27 i 29 de novembre a La Faràndula de Sabadell. Aproximadament un mes abans, entre la segona quinzena d'octubre i començaments de novembre, es presentarà una nova producció de *La flauta màgica* de Mozart. El tercer títol de la temporada és *Tosca* de Puccini, que pujarà als escenaris entre febrer i març del 2021, abans que *Aida* de Verdi tanqui el cartell entre abril i maig.

La temporada també inclou tres concerts extraordinaris: un recital de sarsuela i cançó catalana del tenor Josep Bros el 12 de novembre a Sabadell, el *Requiem* de Verdi el 27 de març de 2021 i el concert de la cantant Vivica Genaux al costat del conjunt Vespres d'Arnadí el 19 de maig. Aquestes dues darreres cites estan incloses al cicle Simfònics al Palau, que coprodueixen l'Orquestra Simfònica del Vallès i el Palau de la

Música Catalana.