

La Fundació SGAE concedeix ajuts a dotze compositors per a la creació simfònica el 2014



La Fundació SGAE concedeix dotze ajuts per a la creació d'obres simfòniques en el marc del Programa d'Incentius a la Creació, a proposta de l'Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS). La iniciativa, fruit de l'acord establert entre ambdues institucions i que es desenvolupa per novè any consecutiu, té com a finalitat estimular la creació d'obres noves i facilitar que siguin programades per les orquestres de l'Estat en les temporades de concerts, cicles i gires. En total, per a aquest any 2014 la Fundació SGAE ha atorgat 72.000 euros (6.000 per a cada compositor).

Enguany els ajuts per a encàrrecs simfònics han estat per als compositors següents: Domènec González de la Rubia, a proposta de l'Orquesta de Extremadura; David León Fioravanti, a proposta de l'Orquesta Simfònica de Balears Ciutat de Palma; Julián Ávila Sausor, a proposta de l'Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE; Alberto Carretero, a proposta de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla; Emilio Coello Cabrera, a proposta de l'Orquesta Sinfónica de Tenerife; Zulema de la Cruz, a proposta de l'Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid; Ricardo Llorca, a proposta de l'Orquesta y Coro Nacionales de España; Álvaro Martínez León, a proposta de la Joven Orquesta Nacional de España; Juan Carlos Pérez Gómez, a proposta de la Bilbao Orkestra Sinfonikoa; Jesús Rueda, a proposta de l'Orquesta Sinfónica del Principado de Asturias; Isabel Urrutia, a proposta de l'Euskadiko Orkestra Sinfonikoa, i Laura Vega Santana, a proposta de l'Orquesta Filarmónica de Gran Canaria.

La comissió encarregada d'analitzar les propostes que l'AEOS envia anualment a la Fundació SGAE en virtut d'aquest programa, ha estat presidida pel compositor José Zárate i integrada pel president de la Fundació SGAE, Antonio Onetti, la compositora Zuriñe Fernández Gerenabarrena, el director Ernest Martínez Izquierdo i el musicòleg Lothar Siemens.

Des de l'any 2006, la Fundació SGAE, amb la col·laboració de l'AEOS, ha atorgat 94 ajuts per a compositors les obres dels quals han estat estrenades en les programacions habituals. Concretament, el total d'incentius que s'han donat ha estat de 564.000 euros. Amb aquest programa d'ajuts s'ha contribuït a desenvolupar el repertori simfònic els últims nou anys.