

L'epistolari Toldrà-Clausells, al Teatre Lliure de Gràcia



Aquest espectacle es va presentar a Vilanova i la Geltrú l'any passat. © Senén Escoda

Al Teatre Lliure de Gràcia, a Barcelona, es presentarà el dimarts 28 de maig l'espectacle *Fragments de converses (epistolari Toldrà-Clausells)*, amb els germans Rosa i Queco Novell, que mostra la relació epistolar entre Eduard Toldrà i el seu amic Manuel Clausells entre els anys 1926 i 1935. Les missives donen una idea del món cultural musical en què vivia Barcelona. Eduard Toldrà -músic, violinista, compositor i director d'orquestra, del qual es commemorà el 50è aniversari de la mort l'any passat- era amic íntim de Manuel Clausells, que era el que ara se'n diu un gestor cultural; era "l'home dels encerts", com escriu Toldrà. Secretari i ànima de l'Associació Música Da Camera, Clausells programava concerts i impulsava trobades i obres que esdevingueren importants, com *El giravolt de maig*. L'any 2012 es commemorava el 50è aniversari de la mort d'Eduard Toldrà. Amb aquest espectacle, Rosa i Queco Novell els recorden i els reten homenatge; val a dir que Manuel Clausells era el seu avi.



Rosa i Queco Novell. © Senén Escoda

La dramaturgia i direcció és a càrrec de Rosa Novell. Aquesta lectura dramatitzada barreja la paraula i la música, a càrrec de Rosa i Queco Novell, per un cantó, i amb la soprano Maria Lluïsa Muntada, la violinista Ariadna Padró i el pianista Emili Blasco, de l'altre. **Aquest espectacle es va estrenar fa un any**, concretament el 31 de maig de 2012, a Vilanova i la Geltrú formant part dels actes commemoratius de l'Any Toldrà a la seva vila nadiua.

Es faran tres funcions de *Fragments de converses (epistolari Toldrà-Clausells)* al Teatre Lliure de Gràcia: 28 de maig, 3 i 4 de juny, a les 20.30 hores (la durada és d'una hora i mitja, sense pausa) Més informació a

www.teatrelliure.com