

L'ONCA i el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados estrenen nova producció entorn l'obra de Händel



El Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida

L'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra (ONCA, Gerard Claret, concertino director) i el Cor de Cambra de l'Auditori Enric Granados de Lleida, dirigit per Xavier Puig, estrenen demà dissabte, 7 de juny, a l'auditori lleidatà (20 h, temporada estable de l'Auditori) la producció "Händel: el *Te Deum* de 1714", amb un programa entorn d'obres de Händel per a contratenor -Jordi Domènech- i baix baríton -Josep-Ramon Olivé-, cor i orquestra, amb el punt àlgid en el *Te Deum en Re major, HWV 280*; sota la direcció de Xavier Puig també hi intervindran Jordi Reguant a l'orgue i Sylvie Reverdy al violoncel continu. El concert també es presentarà l'11 de juny a Escaldes-Engordany -en el tradicional concert d'estiu organitzat amb motiu dels actes de celebració del Dia de la Parròquia, amb la col·laboració del Comú d'Escaldes-Engordany-, a la Sala Prat del Roure (20.30 h). L'acte és d'entrada lliure.

L'any 1714, acabat d'arribar d'Alemanya, Händel intentava sobreviure i fer-se un lloc al Regne Unit, aprenent la nova llengua i sobretot estudiant la manera de posar-la en música a través de l'obra de Purcell. El mateix any havia mort la reina Anna, i el seu cosí, l'elector de Hannover, pujava al tron com a Jordi I de la Gran Bretanya i Irlanda. Amb la voluntat de guanyar-se el nou monarca, el compositor va voler fer-li un regal musical. L'ocasió va arribar al setembre: la filla del nou rei i princesa de Gal·les, Carolina, va arribar d'Alemanya a Londres i va ser rebuda amb una gran celebració. A la missa en honor seu, que tingué lloc a la capella reial de Saint James's Palace el 26 de setembre de 1714, es va estrenar el nou *Te Deum* de Händel, una petita joia musical.



L'Orquestra Nacional Clàssica d'Andorra

El programa es complementa amb les obres del compositor alemany: *I will magnify thee, O God HWV*

250b, *Let God arise* HWV 265b, "Sibilar gli angui d'Aletto" (ària d'Argante) de l'òpera *Rinaldo*, "Pena tiranna io sento al core" (ària de Dardano) de l'òpera *Amadigi di Gaula* i "Con tromba guerrera m'invita la fama" (ària de Claudio) de l'òpera *Silla*.

Les entrades per al concert de Lleida es poden adquirir al lloc web de l'Auditori Enric Granados de Lleida:
<http://www.auditorienricgranados.cat/programacio/handel-el-te-deum-de-1714/>.