

Resultats del 21è Concurs Josep Mirabent i Magrans 2013



Els guardonats en la modalitat de música de cambra

En la 21a edició del Concurs Josep Mirabent i Magrans -de música de cambra i cant, que va tenir lloc al Saló d'Or del Palau Maricel de Sitges entre els dies 30 de novembre i 1 de desembre passats- va guanyar el primer premi en la modalitat de música de cambra, dotat amb 3.000 euros, l'ArTrio Berlin, format per Jonathan Mesonero (violí), Sophie Groote (viola) i Raúl Mirás (violoncel); mentre que el segon premi, dotat amb 2.000 euros, fou per al Duo de la Rosa-Caravaca (Víctor de la Rosa, clarinet, i Óscar Caravaca, piano), i el tercer, dotat amb 1.200 euros, fou atorgat al Duo Ouranós, format per Elisa Aylón (violoncel) i Ander Tellería (acordió). El Premi Fundació Mas i Mas va ser per al Blooming Duo (Esther Piñol, arpa, i Ferran Carceller, percussió), i el Premi Joventuts Musicals de Catalunya, per al Trio Pedrell (format per Christian Torres, violí; Ferran Bardolet, violoncel, i Jordi Humet, piano). El jurat d'aquesta modalitat era format per Yiya Díaz, Edmon Colomer, Assunto Nese, Xavier Chavarria i Mònica Pagès.



Els guardonats en la modalitat de cant

Per la seva banda, en la modalitat de cant van ser premiades *ex aequo* amb el primer premi (dotat amb 3.000 euros) la soprano peruana Ximena Agurto i la *mezzo* italiana Mariza Marzo. Amb el segon premi (2.000 euros) també van ser premiades *ex aequo* la soprano basca Miren Urbieta i la *mezzo* nord-americana Kathryn Leemhuis. El tercer premi (1.200 euros) va ser atorgat al baix georgià Xavidze Kakhaber. Finalment, la soprano catalana Anna Puche va rebre el Premi Fundació Mas i Mas i el Premi Joventuts Musicals de Catalunya. El jurat era format per Roger Alier, Carme Bustamante, Raúl Giménez, Ramon Gener i Miquel Lerín.

El Concurs, de caràcter internacional, és organitzat per la família Mirabent i Magrans -creat l'any 1993 en memòria de Josep Mirabent i Magrans, fundador de Joventuts Musicals de Sitges- i l'Associació Concertante, amb la finalitat d'ajudar en la formació de joves músics.