

Seed Music estrena una nova col·lecció de jazz pensada per a artistes joves



Seed Jazz comença la col·lecció amb dos CD, de la pianista i cantant Lucia Fumero i del trompetista Òscar Latorre, ambdós amb composicions pròpies.

La discogràfica **Seed Music** presenta una nova col·lecció dedicada al jazz pensada per a artistes joves amb nous projectes, talent i projecció; tres bases que resumeixen l'esperit de la discogràfica: singularitat, projecte propi, música original, talent, il·lusió, alegria, vitalitat i frescor, mitjançant artistes capaços de *connectar* amb el públic. Després d'uns mesos particularment difícils per al sector artístic i cultural a causa de la pandèmia, Seed vol fer del seu segell un projecte més compromès que mai amb la música i amb els músics del país.



Lucia Fumero durant l'enregistrament del seu CD
Així, s'acaben de publicar els dos primers volums d'aquesta nova línia dedicada al jazz. El primer és

Universo normal, àlbum de debut de la pianista i cantant Lucia Fumero, que va enregistrar les seves cançons a l'estudi de David Casamitjana en format trio amb Martín Leiton (baix i leona) i Juan Rodríguez Berbín (bateria), amb mesclades i masterització a càrrec de Quim "Kato" Puigtió. Podeu veure [aquí](#) el clip d'aquest treball.

El segon àlbum és *A pathway to become* del trompetista Òscar Latorre. El disc, masteritzat i mesclat també amb Puigtió, ha estat enregirat a Basilea amb Daniel Somaroo, en format quartet al costat de Jean-Lou Treboux (vibràfon), Sebastián de Uriquiza (contrabaix), Jordi Pallarés (bateria), a més d'algunes col·laboracions. Podeu veure [aquí](#) el clip d'aquest CD.



Seed Jazz es presenta amb un nou format dissenyat per Toormix, un CD que inclou un pòster amb la marca de disseny de la col·lecció i una edició limitada que inclou un mocador de seda també amb un estampat especial de la col·lecció.

Imatge destacada: Òscar Latorre durant l'enregistrament del seu CD