



Seed Music estrena una nova col·lecció de jazz pensada per a artistes joves

Seed Jazz comença la col·lecció amb dos CD, de la pianista i cantant Lucia Fumero i del trompetista Òscar Latorre, ambdós amb composicions pròpies.

La discogràfica **Seed Music** presenta una nova col·lecció dedicada al jazz pensada per a artistes joves amb nous projectes, talent i projecció; tres bases que resumeixen l'esperit de la discogràfica: singularitat, projecte propi, música original, talent, il·lusió, alegria, vitalitat i frescor, mitjançant artistes capaços de *connectar* amb el públic. Després d'uns mesos particularment difícils per al sector artístic i cultural a causa de la pandèmia, Seed vol fer del seu segell un projecte més compromès que mai amb la música i amb els músics del país.



Lucia Fumero durant l'enregistrament del seu CD

Així, s'acaben de publicar els dos primers volums d'aquesta nova línia dedicada al jazz. El primer és *Universo normal*, àlbum de debut de la pianista i cantant Lucia Fumero, que va enregistrar les seves cançons a l'estudi de David Casamitjana en format trio amb Martín Leiton (baix i leona) i Juan Rodríguez Berbín (bateria), amb mesclades i masterització a càrrec de Quim "Kato" Puigtió. Podeu veure [aquí](#) el clip d'aquest treball.

El segon àlbum és *A pathway to become* del trompetista Òscar Latorre. El disc, masteritzat i mesclat també amb Puigtió, ha estat enregistrarat a Basilea amb Daniel Somaroo, en format quartet al costat de Jean-Lou Treboux (vibràfon), Sebastián de Uriquiza (contrabaix), Jordi Pallarés (bateria), a més d'algunes col·laboracions. Podeu veure [aquí](#) el clip d'aquest CD.





Seed Jazz es presenta amb un nou format dissenyat per Toormix, un CD que inclou un pòster amb la marca de disseny de la col·lecció i una edició limitada que inclou un mocador de seda també amb un estampat especial de la col·lecció.

Imatge destacada: Òscar Latorre durant l'enregistrament del seu CD