

S'obre la convocatòria del XXXI Premi Joves Compositors Fundació SGAE-CNDM 2020



La **Fundació SGAE** i el **Centro Nacional de Difusión Musical** (CNDM) han anunciat la convocatòria de la XXXI edició del Premi Joves Compositors Fundació SGAE-CNDM 2020. Consolidats entre els professionals de la música, aquests guardons tenen l'objectiu d'estimular la creació en el camp de la música clàssica contemporània entre els joves compositors i contribuir al desenvolupament social mitjançant el coneixement de nous llenguatges, tendències i formes d'expressió musicals.

Hi poden concórrer tots els compositors de qualsevol país del món amb obres de tots els llenguatges o tendències estètiques de la música contemporània, sempre que a la data de tancament d'aquesta convocatòria no hagin fet encara els 35 anys i siguin socis de l'**SGAE**. No poden participar en aquesta edició els autors amb obres premiades amb el primer premi en les edicions convocades a partir de l'any 2017.

Les obres han de ser inèdites, amb una durada entre set i dotze minuts, i s'han d'ajustar a una plantilla instrumental de com a mínim cinc intèrprets i com a màxim nou. Només s'hi poden presentar obres d'autoria única i cada participant únicament pot presentar-hi una sola obra. El termini de presentació de partitures, via telemàtica, està obert fins al dijous 10 de setembre de 2020. Les partitures s'han d'enviar per correu electrònic a smoralg@fundacionsgae.org juntament amb les dades de contacte de l'autor.

Un jurat integrat per destacats experts en música seleccionarà les quatre obres finalistes que optaran als guardons valorats en 11.700 euros, que es repartiran de la manera següent: 6.000 euros i diploma per al primer guardó, Premi Xavier Montsalvatge; 3.000 euros i diploma per al segon, Premi Carmelo Alonso Bernaola; 1.500 euros i diploma per al tercer, Premi Francisco Guerrero Martín, i 1.200 euros i diploma, per a la Menció Honorífica Juan Crisóstomo Arriaga. A més, per contribuir a la posterior promoció i difusió de les obres guanyadores, la Fundació SGAE editarà un disc amb la gravació en directe de les interpretacions del concert final.

Als quatre guardons, s'hi suma el Premi Especial JM Espanya, que atorga Joventuts Musicals d'Espanya i que ofereix al guanyador del primer premi la possibilitat de convertir-se en compositor resident de la Xarxa de Músiques de Joventuts Musicals d'Espanya durant la temporada 2021-22. Joventuts Musicals d'Espanya li encarregarà tres obres de música de cambra i li atorgarà 1.000 euros per cada peça. El

compositor escollirà tres formacions de les ja seleccionades a la Xarxa de Músiques, que les estrenaran i interpretaran en tots els recitals que facin en aquest circuit que organitza més de dos-cents concerts a l'any.

El 23 de novembre de 2020, dins de la temporada de concerts SERIES 20/21 del CNDM, se celebrarà a l'Auditori 400 del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofia, de Madrid, el concert amb les quatre obres finalistes i es donaran a conèixer els guardons atorgats.

Podeu consultar les bases [aquí](#). Més informació en aquest [enllaç](#).

Imatge destacada: el conjunt instrumental KOAN 2 interpreta les quatre obres finalistes del XXX Premi Joves Compositors Fundació SGAE-CNDM 2019, sota la direcció de José Ramón Encinar. © Luis Camacho/Fundació SGAE