

Torna aquesta tardor el cicle de música contemporània Música d'Ara de l'ACC



L'Associació Catalana de Compositors (ACC) presenta una nova edició de Música d'Ara, el cicle de concerts dedicat a la música contemporània que tindrà lloc aquesta tardor, del 29 d'octubre al 4 de desembre, amb vuit concerts en tres escenaris diferents.

La Sala Mompou de la seu de l'SGAE a Barcelona acollirà la majoria de les actuacions: el pianista Rubén Russo (29 d'octubre), el quartet de corda Attenya (12 de novembre), el clarinetista Bartolomé García Plata (19 de novembre), el duo de violoncel i piano format per Jean-Baptiste Texier i Kiev Portella (26 de novembre) i del trio de vent format per Ivan Alcazo -oboè-, Bartolomé García Plata -clarinet- i Laura Guasteví -fagot- (3 de desembre).

Per la seva banda, l'Auditori Eduard Toldrà del Conservatori Municipal de Música de Barcelona acollirà el concert del duo de violí i guitarra format per César Aristides Mateos i Jacob Cordover (5 de novembre) i el de la formació de cordes Orquestra Styria (19 de novembre). Finalment, a l'espai L'Amistat de Premià de Martindrà lloc el concert del duo de violí i guitarra format per César Aristides Mateos i Jacob Cordover (4 de desembre). També es preveu un novè concert al Conservatori de Santa Coloma de Gramenet amb el duo de violoncel i piano format per Jean-Baptiste Texier i Kiev Portella, en data per confirmar. Més informació en aquest [enllaç](#).

L'ACC és una entitat privada de caràcter no lucratiu creada el 1974. Actualment consta de 150 socis, dels quals 126 són numeraris i la resta col·laboradors; el president és el compositor Domènec González de la Rubia. La seva tasca principal és difondre la música contemporània i la música nova, primordialment dels seus membres. L'ACC forma part de la Federació d'Associacions Ibèriques de Compositors (FAIC).

Imatge destacada: Auditori Eduard Toldrà del Conservatori Municipal de Música de Barcelona